

*Neue Folge 1ff.*

N. F. 1 [=11]: Wartusch, Rüdiger: Käthchens Kopenhagener Schwester Maria. Eine Dokumentation der frühesten Kleist-Übersetzung. Vortrag am 14. Juli 1998 in der Stadtbücherei Heilbronn. 1998. 10 €.

N. F. 2 [=12]: Greiner, Bernhard: Grazie des unendlichen »Bewußtseins«. Prinz Friedrich von Homburgs Initiation in den Vernichtungskrieg. Vortrag am 1. Februar 1999 in der Stadtbücherei Heilbronn. 1999. 10 €.

Sonderpreis für alle Ausgaben (ohne die nie erschienene Nr. 8): 50 €.

\*

## KLEIST AUF DEM THEATER

1: »Das Käthchen von Heilbronn« am Meininger Hoftheater. Ausstellung des Kleist-Archivs Sembdner der Stadt Heilbronn gemeinsam mit den Staatlichen Museen Meiningen. Katalog. 1997. 10 €.

2: Kleists Hermannsschlacht am Meininger Hoftheater. Ausstellung der Meininger Museen gemeinsam mit Kleist-Archiv Sembdner. Katalog. 10 €.

3: Kleists »Prinz Friedrich von Homburg« am Meininger Hoftheater. Hrsg. von Günther Emig und Volker Kern. 2011. 15 €.

\*

## KLEIST IM SPIEGEL DER PRESSE (KLISP)

Zeitungsausschnittsammlung

Lieferbar (*in Klammer die Berichtszeit*):

KLISP 1 (1993-1995) – KLISP 2 (1996-1997) – KLISP 3 (1998)

– KLISP 4 (1999): je 10 €.

KLISP 5 (2000-2006): 25 €.

KLISP 6 (2006/2007) – KLISP 7 (2007/2008): je 15 €.

KLISP 8 (2008/2009) – KLISP 9 (2009/2010): je 20 €.

Sonderpreis: Ausgabe 1-5: 35 €, Ausgabe 1-7: 60 €.

\*

## SCHROFFENSTEIN-BIBLIOTHEK

Kleist, Heinrich von: Die Familie Schroffenstein. Ein Trauerspiel in fünf Aufzügen. Bern u. Zürich 1803. Reprint. 15 €.

Kleist, Heinrich von: Die Waffenbrüder. Gemälde der Vorzeit in fünf Abtheilungen. Nach Heinrich von Kleist’s: Familie Schroffenstein, frei für die Bühne bearbeitet von Franz v. Holbein. Wien 1824. Reprint. 10 €.

\*

## HEILBRONNER KLEIST-KOLLOQUIEN

1: Käthchen und seine Schwestern. Frauenfiguren im Drama um 1800. Internationales Kolloquium 1997. 20 €.

2: Erotik und Sexualität im Werk Heinrich von Kleists. Internationales Kolloquium 1999. 20 €.

3: Erstlinge. Goethe, Schiller, Hölderlin, Kleist, Musil, Benn, Kafka (Anhang: Justinus Kerner). Internationales Kolloquium 2003. 15 €.

4: Amphitryon. »Das faßt kein Sterblicher.« Interdisziplinäres Kolloquium 2004. 15 €.

\*

## KLEIST UND DIE BILDENDE KUNST

1: Woisnitza, Karla: Kleists Hermannsschlacht. Ein Bilderbuch. Mit Texten von Barbara Wilk-Mincu. 10 €.

2: Ketscher, Lutz R.: Penthesilea. Comic. 15 €.

\*

## HEILBRONNER KLEIST-MATERIALIEN FÜR SCHULE UND UNTERRICHT

1: Skrotzki, Ditmar / Disselbeck, Klaus: Kleists Aus-Wege. 5 Euro. [Enthält: »Gang durch Kleists Werke«. – Die Kant-Krise]. 5 €.

2: Tieste, Stefanie: Heinrich von Kleist - Seine Werke. 8 €.

3: Kuhl, Helwig: Der zerbrochne Krug. Ein Unterrichtsmodell zum Lustspiel von Heinrich von Kleist. 15 €.

\*

## HEILBRONNER KLEIST-REPERTORIEN

1: Kleist-Archiv Sembdner der Stadt Heilbronn, Bestandsverzeichnis. Bearbeitet von Brigitte Schillbach. 1994.15 €.

2: Staengle, Peter: Helmut Sembdners Nachlaß im Kleist-Archiv Sembdner. Verzeichnis. 2006. 10 €.

\*

## HEILBRONNER KLEIST-MONOGRAPHIEN

1: Vogel, Anke: Unordentliche Familien. Über einige Dramen Kleists. 1996. (Zugl.: Phil. Diss. Berlin 1996). 10 €.

\*

## KLEIST UND DIE MUSIK

1: Heinle, Lothar: Heinrich von Kleists »Käthchen von Heilbronn« auf der Opernbühne. Ein Beitrag zur Rezeptionsgeschichte. 1994. 5 €.

2: Zinck, Johan Wilhelm Ludvig: Käthchen-Marsch (1818). Für Blasorchester bearbeitet von Andreas Benz. Partitur und Stimmen. 20 €.

3: Kleist. Oper. Musik: Rainer Rubbert. Libretto: Tanja Langer. (UA 2008): Partitur, Klavierauszug, Libretto. 2008.

*Inzwischen vom Verlag Ries & Erler übernommen und nur noch dort erhältlich.*

\*

## KLEIST IN DEN PARTNERSTÄDTEN HEILBRONN UND FRANKFURT (ODER)

1: Künstlerbund Heilbronn & Kleist. Eine Dokumentation. Hrsg. von Anke Tanzer und Günther Emig. 1996. 5 €.

2: Frankfurter Kunstverein & Kleist. Eine Dokumentation im Anschluß an »Künstlerbund Heilbronn & Kleist« 1996. Ein Gemeinschaftsprojekt von Frankfurter Kunstverein e.V., Kleist-Gedenk- und Forschungsstätte Frankfurt (Oder) und Kleist-Archiv Sembdner der Stadt Heilbronn. 1998. 10 €.

\*

## KÄTHCHEN *in* HEILBRONN

1: Schrenk, Christhard: Das Käthchen von Heilbronn. Einige Überlegungen zu Kleists Ritterschauspiel. 1994.5 €.

2: Emig, Günther: Käthchen-Festspiele 1952 im Deutschhof [Heilbronn]. Eine Dokumentation. 2005. 12 €.

\*

## HEILBRONNER KLEIST-EDITIONEN

1: Tagebuch der Prinzessin Marianne von Preußen [1822]. Hrsg. von Horst Häker. 2006. 15 €.

\*

## HEILBRONNER KLEIST-BIOGRAPHIEN

1: Staengle, Peter: Heinrich von Kleist. Sein Leben. 4., wiederum durchgesehene Auflage. 2011. 8 €.

2: Siebert, Eberhard: Heinrich von Kleist. Eine Bildbiographie.

*Lieferbar:*

Gebunden mit Schutzumschlag: 48 €.  
Broschierte Studienausgabe: 28 €.

*Bitte bei Bestellung gewünschte Ausgabe angeben! Ohne entsprechende Angabe liefern wir die broschiierte Ausgabe.*

Schumacher, Horst: Das Kleist-Grab am Kleinen Wannsee. 15 €.

Kleist, Franz Alexander von: Fantasien auf einer Reise nach Prag. Neu hrsg. von Anke Tanzer. 1996. 10 €.

Guy de Maupassant. Gelesen von Cornelia Bielefeldt. Hörbuch-CD. (Die Lesungen auf dem Alten Friedhof 1999-2006. 1). 2 €.

**Sachs, Miriam: Kleist in meiner Küche Eine moderne Novelle. 2010. 12 €.**

Ein ganz normaler Alltag im Leben einer Literaturstudentin: Zweifel an der Studienwahl, Geldnöte, Nächte mit Filmriß, eine verflossene Liebe und die notgedrungene Lektüre von Kleists »Penthesilea«. – Eines Morgen trifft sie unerklärlicherweise in ihrer eigenen Küche auf den vor 200 Jahren verstorbenen Dichter. Der bleibt, raucht, blockiert das Badezimmer, zahlt keine Miete und ist selbst in Sachen Seminararbeit keine wirkliche Hilfe. Immerhin schreibt er, paßt sich erstaunlich gut dem modernen Berliner Leben an und arbeitet an einem geheimnisvolles »Projekt«. Die Protagonistin wiederum entdeckt die Besonderheit und Zeitlosigkeit von Kleists Werken, wobei das Leben mit ihm diese Erkenntnis nicht unbedingt leichter macht. Kleist wiederum verschwindet mitunter für längere Zeit, schreibt unverschämte Briefe und taucht am Ende an eben dem Ort unter, von dem aus die Protagonistin ihre Geschichte begonnen hat: im Klinikum Neukölln.

... und was zwischen Drucklegung dieses Prospekts (Mai/Juni 2011) und heute an Veröffentlichungen dazu gekommen ist, finden Sie auf unserer Internetseite [www.kleist.org/publikationen](http://www.kleist.org/publikationen)

## Hier bestellen Sie:

Kleist-Archiv Sembdner (Direktor: Günther Emig)  
Berliner Platz 12, D-74072 Heilbronn  
E-Mail: [kleist@kleist.org](mailto:kleist@kleist.org). Internet: [www.kleist.org](http://www.kleist.org)  
Fax: (07131) 56-36 99. Tel.: (07131) 56-26 68

*2011: 200. Todestag von Heinrich von Kleist  
2011: 20 Jahre Kleist-Archiv Sembdner  
Was bleibt, stiften unsere Bücher.*



*Kleist-Archiv Sembdner  
Lieferbare Titel*

*Kleist-  
Archiv  
Sembdner  
der  
Stadt  
Heilbronn*

## KÄTHCHEN-BIBLIOTHEK

1: Kleist, Heinrich von: Das Käthchen von Heilbronn oder die Feuerprobe, ein großes historisches Ritterschauspiel. Berlin 1810. Reprint. *Z. Zt. vergriffen*.

2: Kleist, Heinrich von: Das Käthchen von Heilbronn. Großes romantisches Ritterschauspiel in fünf Aufzügen. Nebst einem Vorspiele in einem Aufzuge, genannt: Das heimliche Gericht. Für die Bühne bearbeitet von Holbein. Pesth 1822. (Neuestes Theater von Franz von Holbein. 2). Reprint. 15 €.

3: Kleist, Heinrich von: Das Käthchen von Heilbronn. Historisches Ritter-Schauspiel in fünf Akten. Für die Bühne eingerichtet von Heinrich Laube. Wien 1857. Reprint. 15 €.

4: Kleist, Heinrich von: Das Käthchen von Heilbronn. Großes historisches Ritterschauspiel in fünf Acten. Offizielle Ausgabe, nach dem Scenarium des Herzoglich Meiningen’schen Hof-theaters bearbeitet. Dresden 1879. Reprint. 10 €.

5: Kleist, Heinrich von: Das Käthchen von Heilbronn oder Die Feuerprobe. Dramatisches Märchen in fünf Akten. Zum 1. Male auf Grund des ursprünglichen Plans neu für Bühne und Haus bearbeitet. Leipzig 1890. Reprint. 10 €.

6: Kleist, Heinrich von: Das Käthchen von Heilbronn. Ritter-schauspiel in vier Akten. Für Kindertheater bearbeitet von Inno Tallavania. Eßlingen u. München um 1900. (Schreibers Kindertheater. 47). Reprint. 4 €.

7: Meisl, Karl: Die Kathi von Hollabrunn. Parodie in drei Akten mit Gesang. Hrsg. von Jürgen Hein. 2006. 10 €.

8: Kleist, Heinrich von: Das Käthchen von Heilbronn oder die Feuerprobe. Ein großes historisches Ritterschauspiel, für die Bühne eingerichtet von Eduard Devrient. Bühnenmanuscript. Dresden1852. Reprint. 10 €.

9: Frankenburg, Robert: Das Käthchen von Heilbronn. Roman-tische Erzählung. Dresden [1900]. Reprint [5 Bände, mit 100, z. T. farbigen Abbildungen]. 90 €.

10: Bertheau, Jochen: Heinrich von Kleists »Käthchen von Heil-bronn«. Textkritische Studien. 2008. 10 €.

11: Sachs, Miriam: Kleist. Käthchen. Himmel von Schwaben. Notate und Materialien zur Entstehung einer Inszenierung. 2008. 15 €.

12: Grabowski, Stanislaus Graf: Das Käthchen von Heilbronn. Roman. Theil 1-3 [in 3 Bänden]. Berlin [1869]. Reprint. 30 €.

13: Zimmermann, K[arl]: Historie vom Käthchen von Heil-bronn und vom Ritter Wetter vom Strahl. Erfurt 1841. Reprint. 4 €.

14: G. & B. Ovm: Das Käthchen von Heilbronn. Nach Heinrich von Kleist dem Volke erzählt. Urfahr-Linz [1871]. Reprint. 4 €.

15: Raible, Wilhelm: Historie von dem treuen Käthchen von

Heilbronn und dem Ritter Wetter von Strahl. Für’s Volk er-zählt. Rosenheim 1862. (Rosenheimer Volksbücher. 11). Re-print. 5 €.

Stecher, Richard: Erläuterungen zu Kleists Käthchen von Heil-bronn. Leipzig [1901]. (Dr. Wilhelm Königs Erläuterungen zu den Klassikern. 29). Reprint. 5 €.

Röbbeling, Friedrich: Kleists Käthchen von Heilbronn. Mit Anhang: Abdruck der Phöbusfassung. Halle a. S. 1913. (Bau-steine zur Geschichte der neueren deutschen Literatur. 12). Reprint. 15 €.

Stolze, Reinhold: Kleists »Käthchen von Heilbronn« auf der deutschen Bühne. Berlin 1923. ( Germanische Studien. 27). Reprint. 15 €.

Neue Kostüme auf den beiden Königlichen Theatern in Berlin, unter der General-Intendantur des Herrn Gr. v. Brühl. Zwan-zigstes Heft. Das Käthchen von Heilbronn. Berlin 1825. Faksi-mile-Neudruck. [Mappe]. 10 €.

\*

### HEILBRONNER KLEIST-REPRINTS

Kleist, Heinrich von: Penthesilea. Ein Trauerspiel. Tübingen [1808]. Reprint. 15 €.

Kleist, Heinrich von: Der zerbrochne Krug, ein Lustspiel. Ber-lin 1811. Reprint. 15 €.

Kleist, Heinrich von: Die Schlacht bei Fehrbellin. Schauspiel in fünf Akten. Wien u. Berlin 1822. Reprint. 10 €.

Heinrich von Kleist’s Leben und Briefe. Mit einem Anhang herausgegeben von Eduard von Bülow. Berlin 1848. Reprint. 15 €.

Kleist, Heinrich von: Die Herrmannsschlacht. Drama in fünf Akten. Neue Bearbeitung nebst Einleitung von Rudolf Genée. Berlin 1871. Reprint. 10 €.

Kleist, Heinrich von: Briefe an seine Braut. Zum ersten Male vollständig nach den Originalhandschriften herausgegeben von Karl Biedermann. Breslau 1884. Reprint. 15 €.

Böhm, Karl Hans: Kleists »Robert Guiskard« auf der deut-schen Bühne. 1932. Reprint. 15 €.

Brahm, Otto: Das deutsche Ritterdrama des achtzehnten Jahr-hunderts. Studien über Joseph August von Törring, seine Vor-gänger und Nachfolger. Straßburg u. London 1880. Reprint. 15 €.

Buchtenkirch, Gustav: Kleists Schauspiel »Der zerbrochene Krug« auf der Bühne. Heidelberg 1914. Reprint. 15 €.

Dorr, Rüdiger: Heinrich von Kleist’s »Amphitryon«. Deutung und Bühnenschicksal. Kiel 1930. Reprint. 15 €.

Essen, Gesa von: Hermannsschlachten. Germanen- und Rö-merbilder in der Literatur des 18. und 19. Jahrhunderts. Göt-tingen 1998. Reprint. 15 €.

Festenberg, Hermann v.: Ein Dichterleben. Erzählendes Ge-dicht. Ein Gedenkblatt zum hundertjährigen Todestage des vaterländischen Dichters Heinrich v. Kleist. Leipzig-Gohlis 1911. Reprint, mit einem Nachwort von Anett Lütteken. 10 €.

Fraude, Otto: Heinrich von Kleists Hermannsschlacht auf der deutschen Bühne. Kiel 1919. Reprint. 15 €.

Grathoff, Dirk: Kleist: Geschichte, Politik, Sprache. Aufsätze zu Leben und Werk Heinrich von Kleists. Wiesbaden 2000. Reprint. 15 €.

Holbein, Franz von: Deutsches Bühnenwesen. Ein Handbuch für Alle, welche auf irgend eine Weise mit dem Theater in Beziehung stehen, oder sich auch nur für das Innere desselben interessieren. Wien 1853. Reprint. 15 €.

Hütter, Karl: Das Vehmgericht des Mittelalters nach seiner Entstehung, Einrichtung, Fortschritten und Untergang. Histo-risch untersucht. Leipzig 1793. Reprint. 15 €.

Kleists letzte Stunden. Teil 1: Das Akten-Material. [Hrsg.] von Georg Minde-Pouet. Berlin 1925. (Schriften der Kleist-Gesell-schaft. 5). Reprint. 5 €.

Rahmer, S[igismund]: Das Kleist-Problem auf Grund neuer Forschungen zur Charakteristik und Biographie Heinrich von Kleists. Berlin 1903. Reprint. 10 €.

Rahmer, S[igismund]: Heinrich von Kleist als Mensch und Dichter. Nach neuen Quellenforschungen. Berlin 1909. Re-print. 20 €.

Sembdner, Helmut: Die Berliner Abendblätter Heinrich von Kleists, ihre Quellen und ihre Redaktion. Berlin 1939. (Schrif-ten der Kleist-Gesellschaft. 19). Reprint. 20 €.

Steig, Reinhold: Heinrich von Kleists Berliner Kämpfe. Berlin u. Stuttgart 1901. Reprint. 20 €.

Steig, Reinhold: Neue Kunde zu Heinrich von Kleist. Berlin 1902. Reprint. 10 €.

Zigelski, Hans: Heinrich von Kleist im Spiegel der Theaterkri-tik des 19. Jahrhunderts bis zu den Aufführungen der Meinin-ger. 1934. Reprint. 15 €.

\*

Beschreibung der königlich-sächsischen Residenzstadt Dres-den und der umliegenden Gegend für Fremde bearbeitet. Dresden 1807. Reprint. 20 €.

Scharold, Carl Gottfried: Würzburg und die umliegende Ge-gend, für Fremde und Einheimische kurz beschrieben. Würz-burg 1805. Reprint. 12 €.

\*

### HEILBRONNER KLEIST-BIBLIOGRAPHIEN

1: Kleist-Archiv Sembdner, Bestandsergänzungen Erschei-nungsjahr 1990-1995. Zusammengestellt von Günther Emig [...]. 1996. 10 €.

2: Heinrich von Kleist Bibliographie. Teil 1: Bis 1990. [...]. Hrsg. von Günther Emig unter Mitarbeit von Arno Pielenz. 2007. 40 €.

3: Emig, Günther: Heinrich von Kleist Kleist-Bibliographie. Teil 2: 2001-2005. 2009. 15 €.

\*

### HEILBRONNER KLEIST-STUDIEN

1: Häker, Horst: Überwiegend Kleist. Vorträge, Aufsätze, Re-zensionen 1980-2002. 2003. 15 €.

2: Kreutzer, Hans Joachim: Die dichterische Entwicklung Heinrichs von Kleist. Untersuchungen zu seinen Briefen und zu Chronologie und Aufbau seiner Werke. Neubearbeitete und mit einem Nachwort versehene Auflage. 2009. 20 €.

3: Kanzog, Klaus: Edition und Engagement. 150 Jahre Edi-tionsgeschichte der Werke und Briefe Heinrich von Kleists. Erweiterte Neuausgabe 2010. Band 1: Darstellung. Band 2: Editorisches und dokumentarisches Material. Je Band 20 €.

4: Hoffmann, Paul: Kleist-Arbeiten 1899-1943. Mit einem Vor-wort von Wolfgang Barthel. 2010. 30 €.

5: Kittler, Wolf: Die Geburt des Partisanen aus dem Geist der Poesie. Heinrich von Kleist und die Strategie der Befreiungs-kriege. Um die Rezensionen der Erstauflage erweiterte Neu-ausgabe. 2011. 20 €.

6: Siebert, Eberhard: Kleistiana collecta. Aufsätze, Vorträge, Rezensionen 1977-2010. 2011. 20 €.

\*

### HEILBRONNER KLEIST-BLÄTTER (HKB)

*Das Jahrbuch aus Heilbronn. Für alle, die etwas (Neues) zu sagen haben. Mit der aktuellen Kleist-Bibliographie. Erscheint seit 1996, anfangs zweimal, jetzt einmal pro Jahr.*

Lieferbare Ausgaben:

Heilbronner Kleist-Blätter, Ausgabe 1-3, 6-10 je 5 €.

Heilbronner Kleist-Blätter, Ausgabe 11-13 je 7,50

Heilbronner Kleist-Blätter, Ausgabe 14: 8,50

Heilbronner Kleist-Blätter, Ausgabe 15: 7,50

Heilbronner Kleist-Blätter, Ausgabe 16: 10 €.

Heilbronner Kleist-Blätter, Ausgabe 17-20: 15 €.

Heilbronner Kleist-Blätter, Ausgabe 21-22: 20 €.

Sonderpreis für die Ausgaben 1-15 (ohne die vergriffenen Nummern 4 und 5), solange Vorrat reicht: 40 €.

### HEILBRONNER KLEIST-BLÄTTER *apart*

1: »Er konnte gar nichts, nur dichten«: Heinrich von Kleist. Peter Voß im Gespräch mit Marcel Reich-Ranicki. 2006. 5 €.

2: Emig, Günther u. Peter Staengle: »Wir mußten wieder einmal sehr schnell handeln«. Die Wiederbegründung der Kleist-Gesellschaft 1960. Mit einem Inhaltsverzeichnis der Kleist-Jahrbücher 1980 bis 2010. 2011. 10 €.

\*

### HEILBRONNER KLEIST-SCHRIFTEN

[1:] Patitz, Ingrid: Das Käthchen von Heilbronn - ein deut-sches Frauenschicksal? – Rudolf Loch: Konnte Heinrich von Kleist Heilbronn besucht haben? 1993. 10 €.

[2:] Barthel, Wolfgang: Heinrich von Kleists »Michael Kohl-haas« (1808-1810). Werden und Wirkung. Facetten. Bei Gele-genheit der Ausstellungseröffnung am 31. August 1993 in der Stadtbücherei Heilbronn. 1993. 10 €.

[3:] Skrotzki, Ditmar: Ist Kleists Erzählung vom Kohlhaas wirklich die Geschichte des Rebellen Kohlhaas? Oder: Wie stoppt man den Teufel, der auf zwei Rappen durch Sachsen reitet? – Udo Kretzschmar: »Doch das Paradies ist verrie-gelt...«. Betrachtungen zu Heinrich von Kleists Welt- und Menschenbild in den Erzählungen »Michael Kohlhaas«, »Das Erdbeben in Chili« und »Die Marquise von O...«. 1993. 10 €.

[4:] Sembdner. Helmut: Assessor Hitzig, Kriegsrat Peguilhen und Heinrich von Kleist. Eine Berliner Episode. Mit dem Faksimile-Erstdruck des Briefes von Kleist an Hitzig vom 2. Oktober 1810. 1994. 10 €.

5: Sembdner, Helmut: Nachricht von einer nützlichen Edition. Ein Vortrag über »Heinrich von Kleists Lebensspuren« am 18. Oktober 1994 in der Stadtbücherei Heilbronn. 1995. 10 €.

6: Häker, Horst: Kleist und Berlin. Anläßlich der Ausstellung »Kleists Berliner Aufenthalte« am 26. September 1995 in der Stadtbücherei Heilbronn. 1995. 10 €.

7: Kreutzer, Hans Joachim: Traum und Cherub. Über Kleists »Käthchen von Heilbronn«. Vortrag am 10. Oktober 1995 in der Stadtbücherei Heilbronn. 1995. 10 €.

9: Kanzog, Klaus: Die Aufführung als Text. Kleists »Käthchen von Heilbronn« in zweifacher Lektüre. Druckfassung des Vortrags am 17. März 1997 in der Stadtbücherei Heilbronn. 1997. 10 €.

10: »Das Käthchen von Heilbronn« am Meininger Hoftheater. Ausstellung der Staatlichen Museen Meiningen in Verbin-dung mit dem Kleist-Archiv Sembdner der Stadt Heilbronn. Reden – von Hans-Georg Gadamer u. a. – zur Eröffnung in der Kreissparkasse Heilbronn am 11. Juni 1997. 1998. 10 €.