

Kleist im Spiegel der Presse [KLISP]. Zeitungsausschnittsammlung.

Pro Band 10,- Euro.

Band 1: 1993-1995. 1997. 300 S. ISBN 3-931060-21-7.

Band 2: 1996-1997. 1998. 298 S. ISBN 3-931060-30-6.

Band 3: 1998. Mit Nachtrag zu Band 2: Zum Tod von Helmut Sembdner. 1999. 190 S. ISBN 3-931060-43-8.

Band 4: 1999. 2000. 180 S. ISBN 3-931060-50-0.

Edition „Kleist-Archiv Sembdner der Stadt Heilbronn“

Lieferbar:

Neue Kostüme auf den beiden Königlichen Theatern zu Berlin, unter der General-Intendantur des Herrn Gr. v. Brühl. 20. Heft: Das Käthchen von Heilbronn. 1996. ISBN 3-931060-22-5. 10,- Euro.

Faksimilierter Neudruck der Ausgabe von 1825. Acht Farbproduktionen mit zeitgenössischem Begleittext und beigegefügtten Erläuterungen von Rüdiger Wartusch und Anke Tanzer. In Mappe.

Franz Alexander von Kleist: Fantasien auf einer Reise nach Prag. Neu herausgegeben von Anke Tanzer. 1996. 170 S. ISBN 3-931060-24-1. 10,- Euro.

Acht historische "Käthchen"-Postkarten aus der Zeit vor dem Ersten Weltkrieg. (Postkarten aus dem Kleist-Archiv Sembdner. Folge 1). In Mäppchen. 5,- Euro.

Postkartenmotive (Abgabe nur in dieser Sortierung):

Kleist und Wilhelmine. Nachdruck einer Postkarte um 1910 (?). 10 Stck. 3,- Euro.

Prinz Friedrich von Homburg (Liebig Company's Fleisch-Extract). 10 Stck. 3,- Euro.

Das Käthchen von Heilbronn (Liebig Company's Fleisch-Extract). 6 verschiedene Motive. 3,- Euro.

Monographien

In dieser Reihe liegen vor:

Lothar Heinle: Heinrich von Kleists „Käthchen von Heil-

bronn“ auf der Opernbühne. Ein Beitrag zur Rezeptionsgeschichte. 1994. 68 S. ISBN 3-931060-10-1. 5,- Euro.

Anke Vogel: Unordentliche Familien. Über einige Dramen Kleists. 1996. 190 S. ISBN 3-931060-26-8. 10,- Euro. (Zugl.: Phil. Diss. Berlin 1996)

Käthchen und seine Schwestern. Frauenfiguren im Drama um 1800. Internationales Kolloquium des Kleist-Archiv Sembdner, 12. und 13. Juni 1997 in der Kreissparkasse Heilbronn. 2000. 198 S. (Heilbronner Kleist-Kolloquien. 1). ISBN 3-931060-47-0. 20,- Euro.

Erotik und Sexualität im Werk Heinrich von Kleists. Internationales Kolloquium des Kleist-Archiv Sembdner, 12.-14. Mai 1999. 2000. 239 S. (Heilbronner Kleist-Kolloquien. 2). ISBN 3-931060-48-9. 20,- Euro.

Musik

Johan Wilhelm Ludvig Zinck: Käthchen-Marsch (1818). Für Blasorchester bearbeitet von Andreas Benz. Partitur und Stimmen. ISBN 3-931060-54-3. 20,- Euro.

Sonderpreise:

Heilbronner Kleist-Schriften 1-7, 8-12, zus. 72,- Euro.

Kleist im Spiegel der Presse 1-4, zus. 30,- Euro.

Heilbronner Kleist-Blätter 1-10, zus. 40,- Euro.

Kleist und die bildende Kunst in den Partnerstädten... 1-2, zus. 12,- Euro.

Bestandsverzeichnis + Bestandsergänzung, zus. 20,- Euro.

Bei Abnahme aller 5 o.g. Sonderangebote: zus. 150,- Euro.

Kleist-Archiv Sembdner (Direktor: Günther Emig), Berliner Platz 12 (Theaterforum K3), 74072 Heilbronn. Tel. (07131) 56-26 68. Fax: (07131) 56-3699. E-Mail: kleist@kleist.org. Internet: www.kleist.org

Veröffentlichungen

Gesamtverzeichnis. Stand: Januar 2002

Heilbronner Kleist-Blätter 12

Kleists französische Bildung. – Jean Anouilh's *Käthchen*-Inszenierung. – Annäherung an *Familie Schroffenstein* (II) – Kleist auf der Bühne, an der Hochschule. Kleist-Bibliographie 7,50 Euro. Kann zur Fortsetzung bestellt werden. Zwei Ausgaben pro Jahr

*Kleist-
Archiv
Sembdner
der
Stadt
Heilbronn*

Heilbronner Kleist-Schriften

Lieferbar:

[1:] Ingrid Patitz: Das Käthchen von Heilbronn – ein deutsches Frauenschicksal? – Rudolf Loch: Konnte Heinrich von Kleist Heilbronn besucht haben? 1993. 40 S. ISBN 3-931060-06-3. 10,- Euro.

[2:] Wolfgang Barthel: Heinrich von Kleists „Michael Kohlhaas“ (1808–1810). Werden und Wirkung. Facetten. Bei Gelegenheit der Ausstellungseröffnung am 31. August 1993 in der Stadtbücherei Heilbronn. 1993. 44 S. ISBN 3-931060-07-1. 10,- Euro.

[3:] Ditmar Skrotzki: Ist Kleists Erzählung vom Kohlhaas wirklich die Geschichte des Rebellen Kohlhaas? Oder: Wie stoppt man den Teufel, der auf zwei Rappen durch Sachsen reitet? – Udo Kretzschmar: „Doch das Paradies ist verriegelt...“. Betrachtungen zu Heinrich von Kleists Welt- und Menschenbild in den Erzählungen „Michael Kohlhaas“, „Das Erdbeben in Chili“ und „Die Marquise von O...“. 1993. 38 S. ISBN 3-931060-08-X. 10,- Euro.

[4:] Helmut Sembdner: Assessor Hitzig, Kriegsrat Peguilhen und Heinrich von Kleist. Eine Berliner Episode. Mit dem Faksimile-Erstdruck des Briefes von Kleist an Hitzig vom 2. Oktober 1810. 1994. 18 S. ISBN 3-931060-09-8. 10,- Euro.

5: Helmut Sembdner: Nachricht von einer nützlichen Edition. Ein Vortrag über „Heinrich von Kleists Lebensspuren“ am 18. Oktober 1994 in der Stadtbücherei Heilbronn. 1995. 25 S. ISBN 3-931060-15-2. 10,- Euro.

6: Horst Häker: Kleist und Berlin. Anlässlich der Ausstellung „Kleists Berliner Aufenthalte“ am 26. September 1995 in der Stadtbücherei Heilbronn. 1995. 30 S. ISBN 3-931060-17-9. 10,- Euro.

7: Hans Joachim Kreutzer: Traum und Cherub. Über Kleists „Käthchen von Heilbronn“. Vortrag am 10. Oktober 1995 in der Stadtbücherei Heilbronn. 1995. 23 S. ISBN 3-931060-18-7. 10,- Euro.

9: Klaus Kanzog: Die Aufführung als Text. Kleists „Käthchen von Heilbronn“ in zweifacher Lektüre. Druckfassung des Vortrags am 17. März 1997 in der Stadtbücherei Heilbronn. 1997. 30 S. ISBN 3-931060-29-2. 10,- Euro.

10: „Das Käthchen von Heilbronn“ am Meininger Hof-

theater. Ausstellung der Staatlichen Museen Meiningen in Verbindung mit dem Kleist-Archiv Sembdner der Stadt Heilbronn. Reden – von Hans-Georg Gadamer u. a. – zur Eröffnung in der Kreissparkasse Heilbronn am 11. Juni 1997. 1998. 36 S. ISBN 3-931060-36-5. 10,- Euro.

Neue Folge 1ff.

N. F. 1 [=11]: Rüdiger Wartusch: Käthchens Kopenhagener Schwester Maria. Eine Dokumentation der frühesten Kleist-Übersetzung. Vortrag am 14. Juli 1998 in der Stadtbücherei Heilbronn. 1998. 50 S. ISBN 3-931060-38-1. 10,- Euro.

N. F. 2 [=12]: Bernhard Greiner: Grazie des unendlichen ‚Bewußtseins‘. Prinz Friedrich von Homburgs Initiation in den Vernichtungskrieg. Vortrag am 1. Februar 1999 in der Stadtbücherei Heilbronn. 1999. 26 S. ISBN 3-931060-42-X. 10,- Euro.

Ausstellungskataloge

Heinrich von Kleists „Michael Kohlhaas“ (1808–1810). Werden und Wirkung. Facetten. Kabinettsausstellung der Kleist-Gedenk- und Forschungsstätte Frankfurt (Oder) in der Stadtbücherei Heilbronn, 31.8.–30.10.1993. Katalog. 1993. 40 S. Kostenlos.

Kleist in der Bildenden Kunst. Eine Auswahl. Ausstellung der Kleist-Gedenk- und Forschungsstätte Frankfurt (Oder) in der Stadtbücherei Heilbronn, 27.8.–5.11.1994. Katalog. 1994. 18 S. Kostenlos.

Künstlerbund Heilbronn & Kleist. Eine Dokumentation. Herausgegeben von Anke Tanzer und Günther Emig. 1996. 68 S. (Kleist und die bildende Kunst in den Partnerstädten Heilbronn (Neckar) und Frankfurt (Oder). 1). ISBN 3-931060-25-X. 5,- Euro.

„Das Käthchen von Heilbronn“ am Meininger Hoftheater. Ausstellung des Kleist-Archivs Sembdner der Stadt Heilbronn gemeinsam mit den Staatlichen Museen Meiningen. Herausgegeben von Günther Emig. Texte: Volker Kern. Redaktion: Anke Tanzer. 1997. 98 S. ISBN 3-931060-28-4. 10,- Euro.

Frankfurter Kunstverein & Kleist. Eine Dokumentation im Anschluß an „Künstlerbund Heilbronn & Kleist“ 1996. Ein Gemeinschaftsprojekt von Frankfurter Kunstverein e.

V., Kleist-Gedenk- und Forschungsstätte Frankfurt (Oder) und Kleist-Archiv Sembdner der Stadt Heilbronn. 1998. 96 S. (Kleist und die bildende Kunst in den Partnerstädten Heilbronn (Neckar) und Frankfurt (Oder). 2). ISBN 3-931060-37-3. 10,- Euro.

Bestandsverzeichnisse und bibliographische Nachschlagewerke

Kleist-Archiv Sembdner der Stadt Heilbronn, Bestandsverzeichnis. Bearbeitet von Brigitte Schillbach. 1994. 430 S. ISBN 3-931060-11-X. 15,- Euro.

Kleist-Archiv Sembdner der Stadt Heilbronn, Bestandsergänzungen Erscheinungsjahr 1990–1995. [Vorläufige Kleist-Bibliographie 1990 ff.]. Zusammengestellt von Günther Emig. In Zusammenarbeit mit Roland Reuß und Peter Staengle. Unter Mitarbeit von Anke Tanzer. 1996. 157 S. ISBN 3-931060-20-9. 10,- Euro.

Fortsetzung in den Heilbronner Kleist-Blättern H. 1ff.

Heilbronner Kleist-Blätter

Jährlich erscheinen zwei Ausgaben (Juni und Dezember).

Ausgabe 1–10 je 5,- Euro, ab Ausgabe 11 7,50 Euro.

Lieferbar:

Ausgabe 1. 1996. 60 S. ISBN 3-931060-23-3.

Ausgabe 2. 1997. 114 S. ISBN 3-931060-27-6.

Ausgabe 3. 1997. 73 S. ISBN 3-931060-33-0.

Ausgabe 4. 1998. 117 S. ISBN 3-931060-34-9.

Ausgabe 5. 1998. 101 S. ISBN 3-931060-35-7.

Ausgabe 6. 1999. 135 S. ISBN 3-931060-41-1.

Ausgabe 7. 1999. 112 S. ISBN 3-931060-46-2.

Ausgabe 8. 2000. 200 S. ISBN 3-931060-49-7.

Ausgabe 9. 2000. 126 S. ISBN 3-931060-51-9.

Ausgabe 10. 2001. 155 S. ISBN 3-931060-52-7.

Ausgabe 11. 2001. 173 S. ISBN 3-931060-53-5.

Ausgabe 12. 2002. 139 S. ISBN 3-931060-55-1.